

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

經部

欽定四庫全書薈要

經部

周禮注疏卷二十七

八



周禮注疏卷二十七

漢鄭氏注 唐陸德明音義 賈公彥疏

 御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰注王所以

治之今冢宰掌王治音義

治直吏反注疏釋曰天官冢

及下凡治同

疏釋曰天官冢宰六典治邦

國八則治都鄙及畿內萬民之治今此御史亦掌之以贊佐故同其事

凡治者受灋令焉

注為書寫其治之灋令來受則授之疏

釋曰言凡語廣謂外內官所有

治職者皆御史書王之灋令授與受者故言凡以該之也

掌贊書注王有命當以書

致之則贊為辭若今尚書作詔文疏

注釋曰謂若今出詔勅之書是王有

命頒下於外其詔勅書則仰史贊王為此書故云掌贊也

凡數從政者注自公卿以

下至胥徒凡數及其見在空缺者鄭司農請言掌贊書

數書數者經禮三百曲禮三千灋度皆在玄以為不辭

故改之云音義

數所主反見賢通反

疏

釋曰自公卿已下至胥徒在王朝者皆是凡數又是

從政之人故云凡數從政者也先鄭所云以掌贊書數為句讀之玄以為不辭故已之云者掌贊書數書數為三百三千有何可贊也且書數既為三百三千下別言從政者有何意義乎故後鄭以為不辭而改之也

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等叙之以治

其出入注公猶官也用謂祀賓之屬旗物太常以下等

叙之以封同姓異姓之次序疏

釋曰云公車之政令者以下辨其用及等叙出

入皆是政令故先言其總也出入謂若下文凡車之出入則會之冬官造車訖來入巾車又當出封同姓之等

亦是也注釋曰云公猶官也者謂若言公似據三公及諸侯若言官則王家皆是故從官也云用謂祀賓之屬者其中仍有朝及田戎之等故言之屬以總之云太常以下仍有大旂大赤大白大麾之等故云以下云等序之以封同姓異姓之次叙者周人先同姓王之五路一次異姓後云四衛蕃國以下故云次序也

曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二旂以祀注王

在馬曰路玉路以玉飾諸末錫馬面當盧刺金為之所

謂鑊錫也。樊讀如鞶帶之鞶，謂今馬大帶也。鄭司農云：纓謂當胃士喪禮下篇曰馬纓三就，禮家說曰纓當胃以削革為之，三就三重三匝也。玄謂纓今馬鞅玉路之樊及纓皆以五采屬飾之，十二就就成也。大常九旗之

畫日月者，正幅為緣，旂則屬馬音義。

錫音陽樊步干反下同旂音留鞶步

干反重直龍反屬居例反緣所銜反又所廉反屬音燭

疏釋曰云王之五路此言與下為總目一曰以下

析別言之云以祀者以下諸路皆非祭祀之事則是各外內大小祭祀皆用此一路而已注釋曰言王在馬曰路者謂若路門路寢路車路馬皆稱路故廣言之云王在馬曰路路大也王之所在故以大為名諸侯亦然左

氏義以為行於道路故以路名之若然門寢之等豈亦
行於路乎云玉路以玉飾諸末者凡言玉路金路象路
者皆是以玉金象為飾不可以玉金象為路故知玉金
等飾之言諸末者凡車上之材於末頭皆飾之故云諸
末也云錫馬面當盧刻金為之者眉上曰錫故知當額
盧按韓奕詩鈎膺鏤錫金稱鏤故知刻金為之故鄭引
詩云所謂鏤錫也彼詩毛傳亦云金鏤其錫鄭箋云眉
上曰錫刻金飾之云樊讀如鞶帶之鞶者按易訟卦上
九云或錫之鞶帶注云鞶帶佩鞶之帶但易之鞶謂鞶
囊即內則云男鞶革是也此鞶謂馬大帶音字同故讀
從之是以鄭即云馬大帶也先鄭云纓謂當胃引士喪
禮下篇馬纓以削革為之賈馬亦云鞶纓馬飾在膺前
十有二幣以毛牛尾金塗十二重後鄭皆不從之者以
鞶為馬大帶明纓是夾馬頸故以今馬鞅解之也後鄭
云玉路之樊及纓皆以五采屬飾之者按爾雅釋言云
麓屬也郭氏云毛麓所以為屬知是屬染毛為之鄭必

知屬飾之者蓋以今時所見擬之必知用五采者按典瑞云鎮圭繅五采五就則知王者就飾用五采惟有外傳小采以朝月者用三采耳繅藉五采即云五就則一采一帀為一就此樊纓十二就之屬就數雖多亦一采者按司常云日月為常是也云正幅為緣者爾雅文知旂則屬焉者爾雅云繅帛緣練旒九緣旒用物不同旒又有數明知別屬可知也

金路鈎樊纓

九就建大旂以賓同姓以封注金路以金飾諸末鈎婁

領之鈎也金路無錫有鈎亦以金為之其樊及纓以五采屬飾之而九成大旂九旗之畫交龍者以賓以會賓客同姓以封謂王子母弟率以功德出封雖為侯伯其

畫服猶如上公若魯衛之屬其無功德各以親疏食采

畿內而已故書鉤為拘杜子春讀為鉤音義

旃其依反賓如字劉

沈方刃反領戶感疏

釋曰上玉路云一曰此以下皆不反率音律又音類云二曰三曰之等者若據王而言

玉路言一曰則金路已下二曰三曰之等可知若據諸侯言之從此金路已下所受得各自為上故此已下略

不言二曰三曰之等也云同姓以封者周人先同姓故得金路賜異姓已下則用象路之等同姓雖尊仍不得

玉路玉路以祭祀故不可分賜注釋曰云金路以金飾諸末者亦如玉路所飾也云鉤婁領之鉤也者詩云鉤

膺鏤錫鉤連言膺明鉤在膺前以今驗古明鉤是馬婁領也云金路無錫有鉤者以玉路金路二者相參知之

何者玉路云錫金路云鉤明知金路有鉤無錫上得兼下言之則玉路直言錫兼有鉤可知云亦以金為之者

錫用金明鈎亦用金為飾也云九成者亦如上一采屬
為一成凡九就九成也云大斨九旗之畫交龍者司常
職文云以賓以會賓客者按齊右會同賓客前齊車故
知以賓是以會賓客至於載主亦同焉故曾子問云天
子巡守以遷廟主行載於齊車注云齊車金路若王弔
亦乘金路是以士喪禮注云君弔蓋乘象路謂得金路
之賜者弔時降一等乘象路明知王有玉路弔時降一
等乘金路可知云同姓以封謂王子母弟率以功德出
封雖為侯伯其畫服猶如上公若魯衛之屬者周之濫
二王之後稱公王之同姓例稱侯伯而已若魯衛稱侯
鄭稱伯故蕪云雖為侯伯也知畫服如上公者典命云
上公九命車旗衣服以九為節是上公九命服衮冕又
云侯伯七命車旗衣服以七為節則服鷩冕為異姓侯
伯若魯衛鄭雖為侯伯則服衮受五百里之封是以明
堂位魯侯服衮冕是雖為侯伯服如上也言此者欲
見二王後上公雖是異姓庶姓乘金路今同姓王子母

弟以衣服與上公同明乘金路亦同矣云其無功德各以親疏食采畿內而已者天王不可私非其才其無功德不可輒授之以職禮運云天子有田以處其子孫故封之於畿內而已是以司裘云諸侯則共熊侯豹侯是王子母弟封於畿內者也言親疏食采者按戴師職家邑任稍地小都任縣地大都任疆地其中非直有公卿大夫食采若親王母弟則與公同食大都百里稍疏者與卿同食小都五十里更疏者與大夫同食二十五里耳故云各以親疎

象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓

以封注象路以象飾諸末象路無鉤以朱飾勒而已其

樊及纓以五采屬飾之而七成六赤九旗之通帛以朝

以日視朝異姓王甥舅音義

朝直遙反注皆同

疏

注釋曰象路以象飾諸末

者此所飾亦如玉金矣但用象為異也云象路無鈎以朱飾勒而已者經不云鈎明無鈎經直云朱鄭知以朱飾勒者見下文革路云龍勒明知此朱同為飾勒也云大赤九旗之通帛者司常職文以日視朝者謂於路門外常朝之處乘之此雖據常朝而言至於三朝皆乘之按司常云道車建旌鄭注云道車象路也王以朝夕燕出入乘此象路則建旌若在朝廷大赤也其車則同也云異姓王甥舅者謂先王及今王有甥舅之親若陳國杞國則別於庶姓

故乘象路之車也革路龍勒條纓五就建大白以即戎

以封四衛注革路鞅之以革而漆之無他飾龍駢也以白黑飾韋雜色為勒條讀為條其樊及纓以條絲飾之而五成不言樊字蓋脫爾以此言條知玉路金路象路

飾樊纓皆不用金玉象矣大白殷之旗猶周大赤蓋象

正色也即戎謂兵事四衛四方諸侯守衛者蠻服以內

音義

龍如字威音厖條依注疏注釋曰云革路鞞之以

作條他刀反鞞莫干反革而漆之無他飾者自

玉路金路象路四者皆以革鞞則冬官云飾車欲侈者

也但象路以上更有五金象為飾謂之他物則得玉金

象之名此革路亦用革鞞以無他物飾則名為革路也

鄭知駢是白黑飾韋雜色為勒者以績人云白與黑謂

之韞黑白相形之物且下有駢車邊側有黑漆為駢此

革路既素又有大白之旗故以白黑駢為雜也云以此

言條知玉路金路象路飾樊纓皆不用金玉象矣者上

玉路鞞纓十有二就馬氏以為旄牛尾金塗十二重有

此嫌故微破之也云大白殷之旗猶周大赤蓋象正色

也者明堂位云殷之大白周之大赤相對而言故云猶

周大赤周以十一月為正物萌色赤殷以十二月為正
物牙色白是象正色無正文故云蓋云即戎謂兵事也
者司服兵事韋弁服車服相配俱是即戎故云謂兵事
也趙商問巾車職云建大白以即戎注云謂兵事司馬
職仲秋辨旗物以治兵王載大常下注云凡班旗物以
出軍之旗則如秋不知巾車大白以即戎為在何時答
曰殷之正色者或會事或勞師不親將故建先王之正
色異於親自將又按司馬灋云章夏以日月上明殷以
虎上威周以龍上文不用大常者周雖以日月為常以
龍為章故郊特牲云龍章而設日月又按周本紀武王
遂入至紂之死所王射之三發而后下車以輕劍斬紂
頭懸於大白之旗不用大常者時未有周禮故武王雖
親將猶用大白也云四衛四方諸侯守衛者蠻服以內
者此四衛非謂在衛服者以其諸侯非同姓與王無親
即是庶姓在四方六服已內衛守王大木路前樊鵠纓
司馬以要服為蠻服故云蠻服以內也

建大麾以田以封蕃國注木路不鞮以革漆之而已前
讀為緇翦之翦翦淺黑也木路無龍勒以淺黑飾韋為
樊鵠色飾韋為纓不言就數飾與革路同大麾不在九

旗中以正色言之則黑夏后氏所建田四時田獵蕃國

謂九州之外夷服鎮服蕃服杜子春云鵠或為結音義

前依注作翦子踐疏注釋曰鄭知木路不鞮以革者以

反淺也鵠戶篤反

疏

其言木則木上無革可知必知有

漆者以其喪車尚有漆者况吉之乘車有漆可知云前
讀為緇翦之翦者讀從既夕文也彼為加茵用疏布緇
翦有幅亦縮二橫三鄭云翦淺也此前亦取淺義故讀
從之知木路無龍勒者以經不云勒明降於革路無龍

勒可知云大麾不在九旗中者上大白亦不在九旗之中而不言者九旗之中雖無大白仍有雜帛為物兼有殷正色故此特言之云以正色言之則黑夏后氏所建者此亦以正色言之上文大赤據周大白據殷則此大麾當夏之正色黑故言夏后氏所建也按明堂位有虞氏之旂夏后氏之綏鄭注云有虞氏當言綏夏氏當言旂若然則夏后氏有旂無綏今此大麾則綏而為夏后氏所建者彼以前代質後代文差之則綏當有虞氏旂當夏后氏但旂旂皆上有綏夏之旂去旒旒而用之即是綏故以正色推之當夏也云田四時田獵者趙商問巾車職曰建大麾以田注云田四時田獵商按大司馬職曰四時皆建大常今又云建大麾以田何答曰麾夏之正色雖習戰春夏尚生其時宜入兵夏本不以兵得天下故建其正色以春田秋冬出兵之時乃建大常故雜問志云四時治兵王自出禮記天子殺則下大綏司馬職王建大常足相參正云蕃國謂九州之外夷服鎮

服蕃服者按司馬職要服已內為九州其外更有三服夷鎮蕃總而言之皆號蕃國是以此文及大行人謂之蕃國也杜子春云鵠或為結者按馬氏云前樊結纓謂再重樊纓在前有結在後往往結革以為堅且飾韋以為樊纓皆有采就則前與鵠亦可以為飾而賈氏為前纓有結其義非今子春為結後鄭引之在下得通一義故也凡五等諸侯所得路者在國祭祀及朝天子皆乘之但朝天子之時乘至天子館則舍之於館是以覲禮記云偏駕不入王門謂舍之於客館乘墨車龍旂以朝鄭云在旁與己同曰偏若兩諸侯自相朝亦應乘之若齊帛及朝并朝夕燕出入可降一等若在軍皆乘廣車若以田以鄙則乘木路也若五等諸侯親迎皆乘所賜路以其士親迎攝盛乘大夫車則大夫已上尊則尊矣不可更攝盛轉乘在上之車當乘所賜車與祭祀同則王乘玉路可也若然同姓金路無錫韓侯受賜得有鏤錫者正禮雖不得後有功特賜有之也若如鄭注同姓

雖為侯伯畫服如上公得乘金路若為子男似不得當
與異姓同乘象路也異姓象路則降上公以其上公雖
庶姓亦乘金路其異姓侯伯子男皆乘象路也言四衛
革路者亦謂庶姓侯伯子男蕃國木路者夷狄惟有子
男同木路也無問王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒
祀賓已下皆乘之

面績總安車彫面鷖總皆有容蓋注重翟重翟雉之羽
也厭翟次其羽使相迫也勒面謂以如王龍勒之韋為
當面飾也彫者畫之不龍其韋安車坐乘車凡婦人車
皆坐乘故書朱總為緄鷖或作繫鄭司農云錫馬面錫
緄當為總書亦或為總鷖讀為鳧鷖之鷖鷖總者青黑

色以繒為之總著馬勒直兩耳與兩鑣容謂幬車山東
謂之裳幬或曰幬容玄謂朱總績總其施之如鷖總車

衡輅亦宜有焉績畫文也蓋如今小車蓋也皆有容有

蓋則重翟厭翟謂蔽也重翟后從王祭祀所乘厭翟后

從王賓饗諸侯所乘安車無蔽后朝見於王所乘謂去

飾也詩國風碩人曰翟蔽以朝謂諸侯夫人始來乘翟

蔽之車以朝見於君盛之也此翟蔽蓋厭翟也然則王

后始來乘重翟乎音義

重直龍反注同總作動反厭於涉反注同績戶對反鷖烏兮反

劉烏計反乘繩證反下坐乘皆同或如字魏戚云檢字
林蒼雅及說文皆無此字衆家亦不見有音者唯昌宗
音廢以形聲會意求之實所未了當是廢而不用乎非
其音也李兵廢反本或作總恐是意改也繫烏方反著
直略反鑣表驕反幘昌廉反幘本亦作潼詩注作童皆
音同輶劉音管一音胡瞎反蔽劉音弗下及文并同一
音必世反見賢遍反下同疏釋曰言王后之五路亦是
去起呂反下去戈去毛同總目之言也凡言翟者皆
謂翟鳥之羽以為兩旁之蔽言重翟者皆二重為之厭
翟者謂相次以厭其本下有翟車者又不厭其本也凡
言總者謂以總為車馬之飾若婦人之總亦既繫其本
又垂為飾故皆謂之總也按下翟車尊於安車而進安
車在上者以其翟車有幄無蓋安車重翟同無幄而有
容蓋故進安車與重厭之車同在上也注釋曰云勒面
謂以如王龍勒之韋為當面飾也者按上龍勒不言面
此勒言面則所施之處不同則上言勒者馬之轡飾皆

是不在面此言勒面則在面矣用物則同故鄭引龍勒以釋此也云安車坐乘車凡婦人車皆坐乘者按曲禮上文婦人不立乘是婦人坐乘男子立乘曲禮上大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖乘安車則男子坐乘亦謂之安車也若然則王后五路皆是坐乘獨此得安車之名者以餘者有重翟厭翟翟車輦車之名可稱此無異物之稱故獨得安車之名也云驚請為鳧驚之驚者從毛詩鳧驚之篇名驚者取鳥之驚色青黑為義知以繒為之總著馬勒直兩耳與兩鑣者先鄭蓋見當時以況古也云容謂幘車山東謂之裳幘或曰潼容者按昏禮云婦車亦如之有袂注云袂車裳幘周禮謂之容又衛詩漸車幘裳毛氏亦云潼容是容潼容與幘及裳幘為一物也玄謂朱總緒總其施之如驚總車衡轡亦宜有馬者後鄭取先鄭總著馬勒直兩耳與兩鑣為本其於車之衡轡亦宜有馬以其皆是革飾之事故兼施於車也云蓋如今小車蓋也者此舉漢灋小車有

蓋以况周凡蓋所以表尊亦所以禦雨故三者皆有之也云皆有容有蓋則重翟厭翟謂蔽也者按馬氏等云重翟為蓋今之羽蓋是也為有此嫌故微破之若重翟厭翟是蓋何須下文云皆有容蓋乎是以後鄭約下王之喪車五乘皆有蔽明后之車言翟者亦謂蔽也云重翟后從王祭祀所乘者此約王之五路則重翟當玉路后無外事惟祭先王先公羣小祀皆乘此重翟也云厭翟后從王賓饗諸侯所乘者按內宰職云賓客之裸獻瑤爵皆贊注云謂王同姓及二王之後王裸賓客亞王而禮賓獻謂王饗燕亞王獻賓也此時后則乘厭翟故云從王賓饗諸侯也不言裸者文略耳云安車無蔽后朝見於王所乘謂去飾也者以其安車不言翟明無蔽以其朝王質故去飾也引詩國風碩人曰翟蔽以朝謂諸侯夫人始來乘翟蔽之車以朝見於君盛之也此翟蔽蓋厭翟也者彼是諸侯之夫人當乘厭翟則上公夫人亦厭翟以其王姬下嫁於諸侯車服不繫於其夫下

王后一等不得乘重翟則上公與侯伯夫人皆乘厭翟可知若子男夫人可以乘翟車至於祭祀及嫁皆乘之云然則王后始來乘重翟乎者王姬下嫁下后一等及諸侯夫人皆乘厭翟則王后自然始來乘重翟可知若然王之三夫人與三公夫人同乘翟車九嬪與孤妻同乘夏篆二十七世婦與卿妻同乘夏綬女御與大夫妻同乘墨車士之妻攝盛亦乘墨車非嫁攝盛則乘棧車也諸侯已下夫人祭祀賓饗出桑朝君差之皆可知也若然諸侯夫人亦當翟車貝面組總有握注翟車不重有安車以朝君也

不厭以翟飾車之側爾貝面貝飾勒之當面也有握則

此無蓋矣如今駟車是也后所乘以出桑音義握劉音

屋下馬

皆作輿鳥學反沈云疏釋曰上言朱總緒總驚總彼皆劉音非駟薄經反

疏

釋曰上言朱總緒總驚總彼皆以增為之今此言組總則以組

條為之總亦施於勒及兩耳兩鑣并車衡轡焉注釋曰
 翟車不重不厭明以翟飾車之側可知云貝面貝飾勒
 之當面也者貝水物謂餘泉餘蜺之貝文以飾勒之當
 面者也云有握則此無蓋矣者但蓋所以禦雨無握乃
 施之今既有握故知無蓋矣云如今駟車是也者漢灋
 駟車無蓋故舉以況之云后所乘以出桑者按月令三
 月薦鞠衣於先帝又后妃親桑於東郊二者后皆乘此
 翟車以其告先帝非祀親桑又非大事故知乘翟車也
 連車組輓有翬羽蓋注連車不言飾后居宮中從容所

乘但漆之而已為輕輪人輓之以行有翬所以禦風塵
 以羽作小蓋為翬日也故書翬為駟杜子春云當為翬

書亦或為翬音義

連音輦本亦作輦組音祖輓音晚翬所甲反從七容反輕市專反翬烏帝

反駢駢並音疏注釋曰輦車不言飾者以其不言翟又

獵駢或音毛不言面總之等是不言飾也此無所供

事直是后居宮中從容所乘車也知漆之者凡吉之車

器之等皆漆之明此亦有漆也知為輕輪者按禮記云

載以輜車輜車載柩之車則地官蜃車人輓之以行此

輦車組輓亦是人輓行者按雜記注引許氏說文解字

曰有輻曰輪無輻曰輜則人輓行者皆是無輻曰輜按

上雜記注輜崇蓋半乘車之輪乘車高六尺六寸則此

當三尺三寸云有翬所以禦風塵者翬即扇也扇所以

為障蔽亦所以禦風塵也云以羽作小蓋為翬日也者

翬既禦風塵明羽蓋王之喪車五乘木車蒲蔽犬禭尾

所以翬日可知也

素疏飾小服皆疏注木車不漆者鄭司農云蒲蔽謂羸

蘭車以蒲為蔽天子喪服之車漢儀亦然犬禭以犬皮

為覆苓故書疏為搢杜子春讀搢為沙玄謂蔽車旁禦
風塵者犬白犬皮既以皮為覆苓又以其尾為戈戟之
弋麤布飾二物之側為之緣若攝服云服讀為箠小箠
刀劒短兵之衣此始遭喪所乘為君之道尚微備姦臣
也書曰以虎賁百人逆子釗亦為備焉音義

五乘繩證反下五乘

同祺莫歷反秦沈音羔劉姑道反羸魯火反劉又音果
苓力丁反劉又音冷搢本又作僭同思如反戔吐刀反
緣悅絹反下同箠音服賁疏注釋曰云木車不漆者喪
音奔釗古堯反又音昭中無飾後至禪乃漆之此
明木車及下素車等皆未漆也若然上王之木路鄭注
云不革鞅漆之而已彼亦稱木而有漆者彼此各有所

對上文木路對革路有革又有漆則木路漆之而已據
吉時言耳此木路對禪始有漆明此木路不漆飾指木
體而言也先鄭云謂羸蘭車者此舉漢時有羸長蘭乘
不善之車故舉以說之也云犬禩以犬皮為覆笭者古
者男子立乘須馮軾軾上須皮覆之故云犬禩子春讀
搢為沙於義無所取故不從也玄謂蔽車旁禦風塵者
上文重翟厭翟之等為蔽皆是禦風塵故知此蔽亦是
禦風塵也云犬白犬皮者以喪無飾明用犬之白者是
以士喪記主人乘惡車白狗禩是也云既以皮為覆笭
又以其尾為戈戟之弋者以經云犬禩尾麤明禩與麤
共用犬麤則弋也云麤布飾二物之側為之緣者按喪
服齊衰已下皆稱疏禮之通例凡言疏布者皆據大功
布而言若然此則以八升布為二物之緣也云若攝服
云者按既夕記云貳車白狗攝服注云攝猶緣也狗皮
緣服差飾引之者證此二物為緣之事也云小箠刀劍
短兵之衣者此小箠即既夕記云主人乘惡車白狗禩

蒲蔽犬服鄭彼注云苓間兵服以犬皮為之是也云此
 始遭喪所乘者此喪車五乘貴賤皆同乘之是以士喪
 禮主人乘惡車鄭注引雜記曰端衰喪車皆無等然則
 此惡車王喪之木車也是其尊卑同也云為君之道尚
 微備姦臣也者按士喪有犬服則此小服亦是其常今
 言為君之道尚微備姦臣者此言非為小兵服以戈戟
 人君乃有之然則備姦臣為尾橐戈戟而言也引書曰
 者顧命文彼以成王崩子釗康王也康王常在尸所以
 為適子故使康王出鄉門外以虎賁百人更以大子之
 禮迎之別於庶子必用虎賁備姦臣引之者證人君有
 戈戟亦是
 備姦臣

素車焚蔽犬禭素飾小服皆素注素車以白

土堊車也焚讀為蘋蘋麻以為蔽其禭服以素繒為緣
 此卒哭所乘為君之道益著在車可以去戈戟音義扶

云反堊烏路反又疏注釋曰鄭知素車以白土堊者以烏洛反殯扶文反上有木車下有漆車中有駝藻素

三者非漆非木皆以所飾為名明素是白土飾之也爾雅釋宮云地謂之黝牆謂之堊堊謂以白土為飾則此

素車亦白土為飾可知云焚讀為殯殯麻者焚字非所以飾物之事故破焚為殯義取用麻為蔽之意云其禭

服以素繒為緣者禮之通例素有二種其義有色飾者以素為白土義有以繒為飾者即以素為繒故鄭釋二

素以白繒別釋之也云此卒哭所乘者按士虞禮卒哭大夫說經帶于廟門外婦人說首經不說帶是卒哭變

服變服即易車按喪服大功章注云凡天子諸侯卿大夫既虞士卒哭而受服此鄭云卒哭據士而言也云為

君之道益著在車可以去戈戟故為此解也藻車藻蔽鹿淺禭經不云尾橐明去戈戟故為此解也

革飾注故書藻作輶杜子春輶讀為華藻之藻直謂華

藻也玄謂藻水草蒼色以蒼土堊車以蒼繒為蔽也鹿

淺褱以鹿夏皮為覆苓又以所治去毛者緣之此既練

所乘音義

轍音總又音藻李一音倉曹反

疏

注釋曰後鄭云藻水草者就足子春藻為華藻也鄭

為蒼色者上文素車為白色下文駢車邊側有漆差之此當蒼色且藻之水草見為蒼文色也云鹿淺褱以鹿夏皮為覆苓者夏時鹿毛新生為淺毛故鄭云鹿夏皮為覆苓也云又以所治去毛者緣之者以經云革飾皮去毛曰革故以去毛言之云此既練所乘者王喪

十三月練是變除之節故知此即既練所乘也

駢車

翟蔽然褱髮飾注故書駢作龍髮為軟杜子春云龍讀

為駢軟讀為泰坭之泰直謂髮泰也玄謂駢車邊側有

漆飾也。翟細葦席也。以為蔽者，漆則成藩，即吉也。然果

然也。髮赤多黑少之色，韋也。此大祥所乘音義。

翟音九，髮香求。

反，軟音次。泰音七。垓，胡翫反。

疏

注釋曰：故書駢作龍，上文龍勒後鄭已破龍為白黑之色，故此注從子春。

為駢髮為軟於義無所取，故不從子春以軟為漆，亦不從也。後鄭知駢為邊側之飾者，以下文漆車全有漆，則此時未全為漆，故知駢是邊側少有漆也。云漆則成藩者，下文藩蔽者，因此舊蔽而漆之，則藩者以此為本，故云漆則成藩也。云然果然也者，果然獸名，是以賈氏亦云然獸名也。云髮赤多黑少之色，韋也。知色如此者，按下注雀黑多赤少，故知此髮是赤多黑少者也。云此大祥所乘者，以二十五月大祥除服之節，故知此車是大祥所乘也。漆車藩蔽，駢髮，翟飾。注漆車黑車也。藩，今時小車

藩漆席以為之豸胡犬雀黑多赤少之色韋也此禪所

乘音義

紆五旦反疏注釋曰知漆是黑者凡漆不言色禪直感反者皆黑且大夫所乘墨車及篆縵

之飾直得黑名是凡車皆黑漆也知漆席以為之者以其席即上文翟上注云漆則成藩是也云豸胡犬者謂胡地之野犬或作狐字者謂狐與犬合所生之犬也云雀黑多赤少之色韋也者鄭以目驗雀頭黑多赤少雀即緇也此禪所乘者以二十七月釋祥之節釋素縞麻衣而服禪服朝服縵冠故知當禪所乘也按下文大夫乘墨車士乘棧車皆吉時所乘之車既言天子至士喪車五乘尊卑等則大夫士禪亦得乘漆車所以大夫士禪即乘漆車與吉服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫同者禮窮則同也

乘墨車士乘棧車庶人乘役車注服車服事者之車故

書夏篆為夏綠鄭司農云夏赤也綠綠色或曰夏篆篆

讀為主瑑之瑑夏篆穀有約也玄謂夏篆五采畫穀約

也夏縵亦五采畫無瑑爾墨車不畫也棧車不革輓而

漆之役車方箱可載任器以共役音義

篆音瑑直轉反縵莫干反棧才

產反又仕板反約如字又於貌反下同箱息羊反

疏

注釋曰云服車服事者之車者其孤卿以下皆是輔

佐之臣服事於上故以服事之車解之也先鄭云夏赤也緣綠色後鄭不從者夏翟是采五采備乃為夏而以夏為赤而從古書篆為色於義不可故後鄭解之以夏為五采也云或曰夏篆篆讀為主瑑之瑑者以篆為穀約後鄭從之云夏縵亦五采畫無瑑爾者言縵者亦如縵帛無文章故云無瑑也以其篆為穀約則言縵者無

約也云墨車不畫也者言墨漆革車而已故知不畫也
棧車不革鞅而漆之者此則冬官棧車欲奔恐有圻壞
是不革鞅者也此已上尋常所乘若親迎則士有攝盛
故士昏禮主人乘墨車婦車亦如之有祿為異耳王后
別見車五乘此卿孤已下不見婦人車者婦人與夫同
故昏禮云婦車亦如之但大夫以上尊則尊矣親迎不
假攝盛轉乘上車也知士車有漆飾者按唐傳云古之
帝王必有命民於其君得命然後得乘飾車駢馬衣文
駢錦注云飾漆之駢併也是其事云役車方箱可載任
器以共役者庶人以力役為事故名車為役車知方箱
者按冬官乘車田車橫廣前後短大車柏車羊車皆方
故知庶人役車亦方箱是以唐傳云庶人木車單馬衣
布帛此役車亦名棧車以其同無革鞅故也是以何草
不黃詩云有棧之車行彼周道注云棧車役車是也

凡良車散車不在等者其用無常注給遊燕及恩惠之

賜不在等者謂若今輜車後戶之屬作之有功有沽音

義

散素早反輜側其反沽音古

疏

釋曰云凡者以其衆多故也此良車散車二者皆不在於服車五乘

之等列作之有精麤故有良散之名注釋曰云給遊燕及恩惠之賜者君臣遊燕歡樂或有賜言及恩惠之賜雖非遊燕君於臣有恩好而惠及之者亦有賜此釋經其用無常云不在等者謂若今輜車後戶之屬者漢時輜車與古者從軍所載輜重財貨之車皆車後開戶故舉以說之云作之有功有沽者釋經良車散車精作為功則曰良麤作
凡車之出入歲終則會之注計其完敗
為沽則曰散也

多少疏

釋曰車之出謂出給官用車之入謂用罷歸官於當時錄為簿帳至歲終則總會計完敗多少

以入計會也

凡賜闕之注完敗不計疏

注釋曰以其賜人以後完敗隨彼受賜之

人在官不復須知
故闕之不計會

毀折入齋于職幣注計所傷敗入其

直杜子春云齋讀為資資謂財也乘官車毀折者入財

以償繕治之直音義

時讓反

疏

注釋曰謂乘官車者毀損有折壞其車不

堪乘用者或全輸價直入官或計所損處酬其價直入官皆入其資資即貨物也以此貨物入於職幣職幣主受給官物所用之餘此之財物亦授之職幣既得此物還與冬官繕治之故鄭云以償繕治之直也

大喪

飾遣車遂廡之行注廡興也謂陳駕之行之使人以

次舉之以如墓也遣車一曰驚車音義

遣弃戰反注同

疏

釋曰

謂王喪遣車謂將葬遣送之車入壙者也言飾者還以金象革飾之如生存之車但塵小為之耳注釋曰後鄭

訓厥為興即言謂陳駕之者解厥為陳駕也按下車僕云大喪厥革車彼厥謂作之此文既言飾遣車已是作更言遂厥之故以陳駕解厥也云行之使人以次舉之以如墓也者按檀弓云諸侯大牢芑七箇遣車七乘大夫亦大牢芑五箇遣車五乘鄭注云諸侯不以命數喪數略天子當大牢芑九箇遣車九乘此時當在朝廟之時於始祖廟陳器之明旦大遣奠之後則使人以次抗舉人各執其一以如墓也云遣車一曰鸞車者按冢人云及葬言鸞車象人是名遣車為及葬執蓋從車持旌鸞車以其遣車亦有鸞鈴故也

注從車隨柩路持蓋與旌者王平生時車建旌雨則有蓋今蜃車無蓋執而隨之象生時有也所執者銘旌音

義

從才用

疏

釋曰及葬者謂至葬時將向壙云執蓋從車者謂此巾車之官執蓋以隨柩車之後

云持旌者亦使巾車之官執持銘旌此在柩車之前而文在下者以執蓋是巾車因言持旌耳非謂持旌亦從車也以銘旌表柩車象殯時在柩前是以既夕禮云祝取銘置於茵注云以重不藏故於此移銘加於茵上若然茵既行時在柩車前明銘旌亦與茵同在柩車前可知也注釋曰云從車隨柩路者鄭欲以經車為蜃車柩路解之云今蜃車無蓋執而隨之象生時有也者蓋所以表尊亦執而隨之所以禦雨今蜃車既設帷荒不得設蓋是以執而隨柩車雖無用但象生時有也云所執者銘旌者將葬之旌士有二旌大夫已上皆有旌知者以既夕禮是士禮而有乘車所建旂是攝盛故用孤卿所建通帛之旂也又有銘旌以其士無遣車故無廡旌也大夫以上有乘車所建旌卿已上尊矣無攝盛以尋常所建旌王則大常孤卿建旂大夫亦應攝盛用旂是一也又有廡及墓嘯啟闕陳車注闕墓門也車貳車旌又有銘旌也

也士喪禮下篇曰車至道左北面立東上疏

注釋曰鄭知車是貳

車者以其遣車在明器之中按既夕陳明器在道東西面此不言明器而別陳車是貳車可知天子貳車象生時當十二乘也士喪禮下篇曰者是既夕禮也而言士喪禮下篇者以其士喪禮論初死并在殯之事既夕禮論葬時事既夕之下同有一記記士喪及既夕不備之事總為一記故鄭以既夕連士喪而言下篇也此所引者引記彼云車至道左北面立東上者士無貳車惟據乘車道車橐車三乘此王禮亦有此三乘車於後別有貳車十二乘若然則此車非止貳車而已鄭直云貳車者舉其士喪禮不見者而言耳

小喪共匱

路與其飾注匱路載柩車也飾棺飾也疏

注釋曰言小喪者上言大

喪據王不別言后與世子則此小喪中可以兼之鄭云匱路載柩車也者即殯車也云飾棺飾也者即帷荒柳

翬池紐之屬
皆是棺之飾

歲時更續其其弊車注故書更續為受讀

杜子春云受當為更讀當為續更續更受新其其弊車

歸其故弊車也玄謂俱受新耳更易其舊續續其不任

用其其弊車中車既更續之取其弊車共於車人材或

有中用之音義

弊婢世反
任音壬

疏

注釋曰言歲時更續者謂
一歲四時皆有受官車更

謂車雖未破壞日月已久舊者更易以新者續謂雖未
經久其有破壞不中用者復以新車續之云其其弊車
者此言為二者而設以其既易續以新車其本或舊或
壞皆是弊車中車受取以共冬官車人耳子春以為更
續謂更受新若然則更續共為一事不當經旨故後鄭
不從也云其其弊車歸其故弊車者此言亦不從也後

鄭以為俱受新者謂更與續二者於彼用車之人俱受其新車也云更易其舊者釋更也云續續其不任用者別釋續也云共於車人者此巾車不專主車人所造大車拍車而已兼主輿人輿人所造乘車兵車而云共車人者則車人謂造車之人也

大祭祀鳴鈴以應雞人注雞

人主呼旦鳴鈴以和之聲且警衆必使鳴鈴者車有和

鸞相應和之象故書鈴或作鈴杜子春云當為鈴音義

和胡卧反下相應和同

疏

注釋曰云雞人主呼旦雞人

警音景鈴音零劉音領

疏

職文按韓詩云升車則馬動

馬動則鸞鳴鸞鳴則和應是車有和鸞相應之象故鳴鈴以應雞人

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說注用謂將

有朝祀之事而駕之鄭司農云說謂舍車也春秋傳曰

雞鳴而駕日中而說用謂所宜用音義

說書銳反注及下駕說并注同

朝直遙

疏

釋曰上中車已主王后之五路今此又掌之

反下同

疏者以其冬官造得車訖以授中車飾以玉金

象之等其王及后所乘者又入典路別掌之注釋曰此

經雖不言所用之處典路所掌還依中車朝祀所用故

鄭依中車而言也先鄭所引春秋者在左氏傳宣十二

年楚與晉戰於郟之事云用謂所宜用者還是朝祀之

也若有大祭祀則出路贊駕說注出路王當乘之贊駕

等也若有大祭祀則出路贊駕說注出路王當乘之贊駕

說贊僕與趣馬也音義

趣倉疏

注釋曰按上中車玉路

則出路鄭云王當乘之惟出玉路也按下文大喪大賓

客亦如之注云亦出路當陳之不言王乘之者以此惟

云大祭祀則出路據王所乘之亦當陳之為華國下注
曰當陳之謂陳之以華國亦有當陳之滌但大賓客王
乘金路也其大喪則無乘吉時路故注為陳之而說也
知替僕與趣馬者夏官大馭戎僕齊僕之等及趣馬之
官主駕說故知所替駕
說者替僕與趣馬也

大喪大賓客亦如之注亦出路

當陳之鄭司農說以書顧命曰成王崩康王既陳先王
寶器又曰大路在賓階面替路在阼階面先路在左塾
之前次路在右塾之前漢朝上計律陳屬車於庭故曰

大喪大賓客亦如之音義

替音章銳反又作綴張衛反
塾音孰上時掌反屬音燭疏

注釋曰先鄭引顧命云康王既陳先王寶器者按彼上
文云陳寶及列玉五重大訓之等乃陳車乘故云既陳

先王寶器云又曰大路在賓階面注云大路玉路云贊路在阼階面注云贊路次在玉路後謂玉路之貳也云先路在左塾之前注云先路象路門側之堂謂之塾謂在路門內之西北面與玉路相對也云次路在右塾之前注云象路之貳與玉路之貳相對在門內之東北面云漢朝上計律陳屬車於庭者漢朝集使上計律灋謂上計會之灋禮記射義注亦謂之計然大祭祀亦陳車乘但古典無陳列之事故不引之也 凡會同

軍旅弔於四方以路從注王出於事無常王乘一路典

路以其餘路從行亦以華國音義

從才用反注

疏

注釋曰鄭

云王出於事無常王乘一路典路以其餘路從行者按經會同軍旅及弔有三事則是衣裳之會及弔王乘金路兵車之會及軍旅王乘革路是王出於事無常也王雖乘一路典路以其餘路皆從惟玉路祭祀之車尊不

出其餘皆出
以華國也

車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃革車之萃輕車
之萃注萃猶副也此五者皆兵車所謂五戎也戎路王
在軍所乘也廣車橫陳之車也闕車所用補闕之車也
革猶屏也所用對敵自蔽隱之車也輕車所用馳敵致
師之車也春秋傳曰公喪戎路又曰其君之戎分為二
廣則諸侯戎路廣車也又曰帥旂闕四十乘孫子八陳
有革車之陳又曰馳車千乘五者之制及萃數未盡聞

也書曰武王戎車三百兩故書革作平杜子春云革車

當為駟車其字當為萃書亦或為萃音義

萃七內反下及注同廣古

曠反注同革薄經反又薄田反輕遣政反注同陳直刃

反下同屏并領反又薄經反喪息浪反千乘繩證反下

千乘乘車同

駟

注釋曰云此五者皆兵車者以其廣闊

駟薄經反

疏

之等皆在軍所用故知皆兵車云所謂

五戎也者凡言所謂者謂他成文檢諸文不見更有五

兵車為五戎之文惟有月令季秋云以習五戎鄭彼注

以五戎為弓矢受矛戈戟不為五兵車解之則未知鄭

所謂五戎者所謂何文或可鄭解彼五戎或為此五兵

解之以五戎之事無正文故鄭兩解之也云戎路王在

軍所乘也者此言戎路則中車所云革路即戎路故知

戎路是王在軍所乘也若然此車僕惟掌五戎之萃其

五戎之正不言所掌者中車雖掌正戎之一其下四戎

之正亦中車掌之矣其廣車闕車革輕四者所解無正文皆鄭據字以意釋之也云春秋傳者是莊九年齊魯戰于乾時我師敗績公喪戎路傳乘而歸又曰下是宣十二年楚與晉戰于郟楚子為乘廣三十乘分為左右右廣雞鳴而駕日中而說左則受之日入而說楚子使潘黨率旂闕四十乘從唐侯為左拒樂武子曰楚其君之戎分為二廣是也云則諸侯戎路廣車也者以時楚雖借號其兵車仍號為廣故知餘諸侯兵車竝以廣車為之避天子不得以戎路也云又曰帥旂闕四十乘者即是潘黨所帥者也云孫子八陳有革車之陳者是孫子兵濫有此言也云又曰馳車千乘者亦是兵書之言引之以證廣闕革輕為兵車之義也云五者之制及萃數未盡聞也者言未盡聞則亦有聞者其旂闕四十乘及馳車千乘并戎車三百兩等略得少聞之其餘未聞故云未盡聞也書曰者是牧誓凡師共革車各以其萃武王伐紂戰于牧野之事也

注五戎者共其一以為王優尊者所乘也而萃各從其

元焉疏

注釋曰知戎惟共其一者按中車王所乘惟革路而已即此上文戎路是也是王惟乘一路耳

今此經不云革路總云共革車則革車之言所含者多
五戎皆是則王雖乘一路四路皆從是優尊所乘也云
而萃各從其元者元即五戎車以會同亦如之注巡守
下皆云之萃明萃皆從其元可知

及兵車之會則王乘戎路乘車之會王雖乘金路猶共

以從不失備也疏

注釋曰鄭知巡守及兵車之會王乘戎路者以戎僕云掌馭戎車凡巡守

及兵車之會亦如之云乘車之會王雖乘金路猶共以
從不失備也者上經凡師總云共革車此文亦云共明
無問巡守乘車之會
大喪廋革車注言興革車則遣車
皆從以不失備故也

不徒戎路廣闕革輕皆有焉疏

注釋曰經不云戎路革路而云革車亦是五戎

之總名故知不徒戎路廣闕革輕皆有可知若然王喪遺車九乘除此五乘之外加以金玉象木四者則九乘

矣

大射共三乏注鄭司農云乏讀為匱乏之乏疏

注釋曰乏

一名容則射人云三獲三容是也以其為革車用皮其乏亦用皮故因使為之若然直云大射共乏至於賓射燕射之等則亦使共乏矣舉大射尊者而言先鄭讀乏為匱乏之乏者以其矢於侯匱乏不去故讀從之

司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月為常交龍

為旂通帛為旛雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為

旐全羽為旞析羽為旌注物名者所畫異物則異名也

屬謂徽識也大傳為之徽號今城門僕射所被及亭長
著絳衣皆其舊象通帛謂大赤從周正色無飾雜帛者
以帛素飾其側白殷之正色全羽析羽皆五采繫之於
旒旌之上所謂注旒於干首也凡九旗之帛皆用絳音

義

旒之然反隼息允反旒音餘旒音非旒音遂識式志反又音志又昌志反下同被普皮反又皮寄反著丁

略

反又疏注釋曰鄭云所畫異物則異名也者按九旗直略反疏之中有旃物旌旒之等不畫異物而鄭所總

云畫異物者鄭據名者而總言之非謂九旗皆畫異物也云屬謂徽識也者謂在朝在軍所用小旌故以屬言

之鄭引大傳者欲見此屬與大傳徽識為一物則詩所

云織文鳥章亦一物引今漢法欲見古有此物遺及漢

時也云通帛謂大赤者中車及明堂位皆用大赤也云
從周正色無飾者以周建子物萌色赤今旌旗通體盡
用絳之赤帛是用周之正色無他物之飾也云雜帛者
以帛素飾其側白殷之正色者殷以建丑為正物牙色
白今用帛素飾其側者明以先王正道佐職故兼用白
雜之也云全羽析羽皆五采繫之於旌旌之上者按序
官夏采注云夏采夏翟羽色禹貢徐州貢夏翟之羽有
虞氏以為綏後世或無故染鳥羽象而用之謂之夏采
若然冬官鍾氏染鳥羽是周法染鳥羽為五色故鄭云
皆五采羽繫之於旌旌之上云所謂注旌於干首也者
言所謂者謂爾雅之文也若然則此旌旌非直有羽亦
有旄故鄭引爾雅注旌以證旌旌明其兩有是以干旌
詩云牙牙干旌牙牙干旌鄭彼注云周禮孤卿建旒大
夫建物首皆注旌焉明干首旌羽皆有之此雖據旌旌
旌羽竝有至於太常已下首皆有旌羽故衛之臣子雖
旒物而有旌羽則太常已下皆有明矣故夏采云乘車

建綏復於四郊注綏以旒牛尾為之綴於幢上王祀四郊乘玉路建大常今以之復去其旒異之於生是其旌首皆有旒之驗也云九旗之帛皆用絳者以周尚赤故爾雅云纁帛緣也按全羽析羽直有羽而無帛而鄭云九旗之帛者據衆有者而言或解以為旒旌之下亦有旒旒而用絳帛也其旒之下旒似不用絳故爾雅云縹廣充幅長尋曰旒繼旒曰旒詩云白旒央央旒即左氏定四年傳云分康叔以少帛綉蒺旌旌是旌旒色異也爾雅別云素錦綢杠素陸龍及國之大閱贊司馬頒旗練旒九彼施於喪葬之旗也

物王建大常諸侯建旂孤卿建旌大夫士建物師都建旗州里建旗縣鄙建旒道車載旒旒車載旌注仲冬教大閱司馬主其禮自王以下治民者旗畫成物之象王

畫日月象天明也諸侯畫交龍一象其升朝一象其下
復也孤卿不畫言奉王之政教而已大夫士雜帛言以
先王正道佐職也師都六鄉六遂大夫也謂之師都都
民所聚也畫熊虎者鄉遂出軍賦象其守猛莫敢犯也
州里縣鄙鄉遂之官互約言之鳥隼象其勇捷也龜蛇
象其扞難辟害也道車象路也王以朝夕燕出入旂車
木路也王以田以鄙全羽析羽五色象其文德也大閼
王乘戎路建大常焉王路金路不出音義

閼音悅朝直
遂反下朝各

就同難乃旦

疏

釋曰按大司馬仲春教振旅仲夏教蒐反辟音避舍仲秋教治兵仲冬教大閱大閱謂仲

冬無事大簡閱軍禮司常主旗物故贊司馬領物也此九旗發首雖總為大閱而言其道車載旌旂旂車載旌非為軍事也注釋曰按大司馬云主四時軍法故云司馬主其禮也云自王以下治民者旗畫成物之象者謂自王以下至諸侯并鄉遂之官是也云王畫日月象天明也者聖人與日月齊其明故旌旗畫日月象之按桓二年臧哀伯云三辰旂旗昭其明也三辰日月星則此太常之畫日月者也此直言日月不言星者此舉日月其實兼有星也云諸侯畫交龍一象升朝一象下復也者以衣服不言交龍直云衮龍則衣服直有升龍無降龍以其天子之衣無日月星直有龍龍有升龍降龍則諸侯不得與天子同故直有升龍也至於天子旌旗有日月星辰故諸侯旌旗無日月星故龍有升降也象升朝天子象下復還國也云孤卿不畫者謂不畫異物帛而

已云言奉王之政教而已者以其直有時王政教故云
奉王之政教而已云大夫士雜帛者謂中央赤旁邊白
白是先王殷之正色而在旁故云以先土止道佐職也
云師都六鄉六遂大夫也謂之師都都氏之所聚也者
以師衆也都聚也主鄉遂民衆所聚故謂之師都也六
鄉大夫皆卿六遂大夫皆大夫也卿合建旄大夫合建
物今總建旗以其領衆在軍為將故同建熊虎之旗故
鄭云畫熊虎者鄉遂出軍賦象其守猛莫敢犯也云州
里縣鄙鄉遂之官者州是鄉之官里與縣鄙是遂之官
故總言鄉遂之官云互約言之者遂之里是下士得與
鄉之州中大夫同建旗則知鄉之閭亦得與遂之縣同
建旄也遂之鄙得與縣同建旄鄉之黨亦得與州同建
旗可知是互也言約者鄉之族上從黨同建旗比上從
閭同建旄也遂之鄙上從鄙同建旄鄰上從里同建旗
是約也但族師已下并鄙師已下皆是士官雖與在上
大夫同建其刃數則短當三刃已下云鳥隼象其勇捷

也者熊虎龜蛇皆二物相對則此鳥隼亦別物若然則鄭以勇解隼故王制云鷹隼擊然後罽羅設是隼勇也以捷解鳥鳥亦謂捷疾者也云龜蛇象其扞難避害也者龜有甲能扞難蛇無甲見人避之是避害也云道車象路也者按巾車云象路建大赤以朝朝所以行道故謂象路為道車是以士冠禮及郊特牲皆云年追夏后氏之道章甫殷道委貌周道是與在朝服乘者皆從道故知道車是象路但在朝則建大赤今以朝夕燕出入則建旛也鄭知旛車是木路者巾車云木路以田是游樂之所圉人掌圉游之獸禁是知旛車是木路也但正田獵時建大麾令以小小田獵及巡行縣鄙則建旛為異耳云全羽析羽五色象其文德也者此羽是鍾氏所染鳥羽象翟羽而用故知皆五色以象文德也云大閼王乘戎路建大常馬玉路金路不出者鄭據此文大閼之時王乘戎路金玉之路不出其祀帝皆畫其象焉官於郊及乘車之會金路玉路皆出也

府各象其事州里各象其名家各象其號注事名號者
徽識所以題別衆臣樹之於位朝者各就焉覲禮曰公
侯伯子男皆就其旂而立此其類也或謂之事或謂之
名或謂之號異外內也三者旌旗之細也士喪禮曰為
銘各以其物亡則以緇長半幅頽末長終幅廣三寸書
名於末此蓋其制也徽識之書則云某某之事某某之
名某某之號今大閱禮象而為之兵凶事若有死事者
亦當以相別也杜子春云畫當為書玄謂畫畫雲氣也

異於在國軍事之節音義

別彼列反下相
別同亡音無

疏

釋曰上云
旌誰之文

此言旌旗之細者云皆畫其象馬與下為目此別字
府已下三象是也釋曰鄭云書名號者徽識者大與

六 年 一 年 宋 厨 人 漢 曰 楊 徽 考 公 仲 也
 名 徽 也 時 公 月 一 文 鳥 音 雙 云 議 徽 是 名 徽 也
 先 名 徽 也 時 公 月 一 文 鳥 音 雙 云 議 徽 是 名 徽 也

今則言之故識也云所以題別衆臣者此

即言樹之於仁者名就焉而引對程為證也按

觀在廟諸侯前期皆受舍於朝文王朝外上介

此其類云或謂之事或謂之名或謂之號

其外也者官府在朝是內其州里在百里二百里家

有對二天常之下民旌旗之大者也云士喪禮曰為

金名以其物名謂之金名生時物王則力常已下

為之云亡則以緇長半幅者謂不命之士生時無旌旗者故云亡也以緇縹長半幅長一尺也云縹末長終幅廣三寸者以赤縹為之長二尺廣三寸云書名於末者書死者名於廣三寸之上云此蓋其制也者此在朝表朝位其銘旌制亦如此按禮緯云天子之旌高九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺按士喪禮竹杠長三尺則死者以尺易刃天子九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺其旌身亦以尺易刃也若然在朝及在軍綴之於身亦如此故云蓋其制也云徽識之書則云某某之事者官府在軍天官之下當云太宰之下某甲之事地官之下當云大司徒之下某甲之事餘四官之下皆然云某某之名者此據州里而言假令六卿之下則言某某之下某甲之名若六遂之下當云某某之下某甲之名也云某某之號者此據都家之內假令三百里大夫家之下當云某某家之下某甲之號此三者則偏其畿內矣云令大閱禮象而為之者此在軍之旌綴於身大小象銘旌及

在朝者為之云兵凶事者隱公傳云兵凶器戰危事亦
是凶事也杜子春破畫為書後鄭不從還從畫畫者
按鄉射記云凡畫者丹青則射侯之等皆有畫雲龍之
法明此經所云畫者畫雲龍也云異於在國軍事之飾
者觀禮及銘旌皆不云畫以其在國實也
故也惟在軍事畫之故云軍事之師又也

凡祭祀各建其

旗注王祭祀之車則王路疏

注釋曰云王公祀之車則王路者偏據土而言象土

路則建大常經云各建其旗則諸侯已下所得路各有
旗按上文諸侯建旗大行人云建常九旒雖言常旒是
文龍為旂散文通故名旂為常孤卿
別疆大夫則物故言各建其旗也

會同賓客亦如之

置旂門注賓客朝覲宗遇土乘金路廵守兵車之會王

乘戎路皆建其大常掌舍職曰為帷宮設旂門疏

注釋曰鄭

知賓客朝覲宗遇王乘金路者見齊僕云掌馭金路以賓又齊右亦云會同賓客前齊車齊車即金路朝覲宗遇即會同故總以金路解之也知巡守兵車之會王乘戎路者以其同是軍事故知亦皆乘戎路也知皆建其大常者此大閱禮王建大常即知巡守兵車之會皆建大常也云掌舍職曰為帷宮設旌門者彼注云謂王行晝止則樹旌以為門

大喪共銘旌注銘旌王則大常也

彼官樹之此官供旌
士喪禮曰為銘各以其物建廡車之旌及葬亦如之注

葬云建之則行廡車解說之音義

說吐疏釋曰此謂在活反廟陳時建之

謂以廡旌建於遣車之上及葬亦如之此謂入壙亦建之注釋曰鄭云葬云建之則行廡車解說之者此釋經及葬亦如之在廟陳時云建葬時亦建則惟有在道去之使人各執遣車又當各執廡旌是行廡車解說之也

凡軍事建旌旗及致民置旗弊之注始置旗以致民

至仆之誅後至者音義

樊婢世反劉薄計反仆薄止反一音赴

疏

釋曰云凡軍事

建旌旗者當大司馬欲致衆之時司常建之此言為及致而設注釋曰云始置旗以致民者解經及致民置旗也又云民至仆之誅

旬亦如之疏

釋曰上云軍事謂出軍征戰今此云旬謂

四時田獵言亦如之者亦如上建旌及致與弊之也

凡射共獲旌注獲旌獲者所

持旌音義

旬音田獲如字李一音胡霸反

疏

釋曰言凡射者則大射賓射及燕射皆共之注釋曰

謂若大射服不氏唱獲所持之旌三侯皆有獲旌也

歲時共更旌注取舊與新疏

釋曰謂受官旌旗用之者歲之四時來換易則司常取彼之舊與此之新也

都宗人掌都宗祀之禮凡都祭祀致福于國注都或有

山川及因國無主九皇六十四氏之祀王子弟則立其

祖王之廟其祭祀王皆賜禽焉主其禮者警戒之糾其

戒具其耒致福則帥而以造祭僕疏注釋曰知都有山

川丘陵能興雲雨諸侯在其地則祭亡其地則不祭都

祀畿內諸侯明亦祭境內山川也云及因國無主九皇

六十四氏之祀者按王制云天子諸侯祭因國之在其

地而無主後者注云謂所因之國先王先公有功德宜

享世祀今絕無後為之祭主者按史伏義已前九皇六

十四氏並是上古無名號之君絕世無後今宜主祭之

也云王子弟則立其祖王之廟者左氏傳莊二十八年

云邑有先君之主曰都明天子禮亦然故知都內王子

弟有祖王之廟也云其祭祀王皆賜禽焉者見祭僕云王所不與則賜之禽都家亦如之玄謂王所不與同姓有先王之廟是賜禽法云其來致福則帥而造祭僕知者見祭僕云凡祭祀致福者展而受之是造祭僕之事

正都禮與其服注禁督其違失者服謂衣服及宮室車

旗疏

注釋曰鄭云禁督其違失者解經正都禮禮中所含者多故總以違失解之云服謂衣服及宮室車

旗者解經與其服鄭并言宮室車旗者經雖直舉其服服中可以兼宮室車旗是以下文家宗人兼言宮室車

旗之禁明衣服之外總須正之

若有寇戎之事則保羣神之壇注守山

川丘陵墳衍之壇音義

壇惟癸反疏注釋曰此經所劉欲鬼反云據寇戎從外

而入故先保在郊之神位而言是以鄭云守山川丘陵墳衍之壇域也按小宗伯云兆山川丘陵於四郊彼雖

不言墻衍墻衍之位亦在四郊皆須保之言
趙者謂於中為壇四畔為墻舉墻則壇見矣
國有大故

則令禘祠既祭反命于國注令令都之有司也祭謂報

塞也反命還白王音義福本亦作禱丁老反一疏注釋

知所令令有司者此都宗人是王家之官王命使禱祠
是都內之事明所令令都內之有司有事於神者也云

祭謂報塞也者凡祈福曰禱至於得福則曰祭當與正
祭同名祭則是經言祭據報塞而言也云反命還白王

者本以禱祠為奉王命今祭訖反
以王命還白於王故言還白王也

家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福注大夫采地之所

祀與都同若先王之子孫亦有祖廟疏注釋曰鄭云大

者則家止謂大夫不通公卿也故載師職云家邑任稍地小都任縣地大都任疆地是大夫采地稱家在三百里之內卿為小都在四百里公為大都在五百里則上都宗人所主是也言所祀與都同者據山川九皇六十四氏在其地者云若先王之子孫亦有祖廟者亦如上都宗人但天子與諸侯禮異諸侯之卿大夫同姓邑有先君之主則曰都無曰邑天子之臣同姓大夫雖有先君之主亦曰邑也此不言凡家祭祀致福于國者舉都而言此家國有大故則令禱祠反命祭亦如之注以王從可知

命令禱祠歸白王於獲福又以王命令祭之還又反命令禱祠歸白王於獲福又以王命令祭之還又反命疏釋曰云則令禱祠反命者王以命令禱祠禱祠訖反命于王則與上文都宗人既祭反命于國為一也此更言祭亦如之者與上異則此是禱祠訖王復更有命祭祭訖亦反命然彼此無異但文有詳略則彼亦有此

王命更祭之
法文不具也

掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令注掌

亦正也不言寇戎保羣神之殯則都家自保之都宗人

所保者謂王所祀明矣疏

注釋曰云掌亦正者都宗人云正故知此掌與彼正同云

不言寇戎保羣神之殯則都家自保之者此鄭都家自保者鄭欲釋經二處互見其文何者彼經言若有寇戎之事則保羣神之殯者據王所命祀者而言則此家宗人亦有王所命祀者家宗人亦保之可知此家宗人不言寇戎保羣神之殯者是王所不祀家宗人自保之則都宗人亦有王不祀者都宗人自保之可知故鄭二者雙言之云都宗人所保者謂王所祀明矣者以王所不祀宗人不保之明宗人保者王所祀也

凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物

注猶圖也居謂坐也天者羣神之精日月星辰其著位也以此圖天神人鬼地祇之坐者謂布祭衆寡與其居句孝經說郊祀之禮曰燔燎掃地祭牲薦栗或象天酒旗坐星厨倉具黍稷布席極敬心也言郊之布席象五帝坐禮祭宗廟序昭穆亦又有似虛危則祭天圜丘象北極祭地方澤象后妃及社稷之席皆有明法焉國語曰古者民之精爽不攜貳者而又能齊肅中正其知能上下比義其聖能光遠宣朗其明能光照之其聰能聽

敬之如是則神明降之在男曰覲在女曰巫是以使制
神之虛位次主而為之牲器時服巫既知神如此又能
居以天法是以聖人用之今之巫祝既闡其義何明之
見何法之行正神不降惑於淫厲苟貪貨食遂誣人神

今此道藏補奏音義

居紀慮反句紀具反臚工典反齊
側音反知音智覲胡歷反李胡謁

及今力疏

釋曰序官注云神仕者男巫之後知是正者
此云掌三辰之法以猶鬼神祇之居按外傳

星及

此云掌三辰之法以猶鬼神祇之居按外傳

云在男曰覲現在女曰巫使制神之虛位次主之度與此
文合故知此神仕是巫注釋曰云天者羣神之精日月

星辰其著位也者鄭以經直見三辰不言天者天體無
形人所不覲惟覲三辰故鄭云天者羣神之精日月星

辰是其著位者也云以此圖天神人鬼地祇之坐者謂布祭衆寡與其居句者鄭意鬼神祇之居止是布祭於神神有衆寡多少或居方為之或句曲為之也引孝經說郊祀者援神契文散問章云周公郊祀后稷以配天之布席已下是鄭君語云郊之布席象五帝坐者按天文有五帝坐星東方蒼帝靈威仰南方赤帝赤熛怒中央黃帝含樞紐西方白帝白招拒北方黑帝汁光紀各於其面是布神坐也云禮祭宗廟序昭穆者春秋文二年大事於太廟毀廟之主陳於太祖未毀廟之主皆升合食昭南面穆北面是人鬼之席坐也云亦又有似虛危者虛危有墳墓四司又為宗廟布席象之故云又有似虛危者為太乙常居傍兩星為臣子位焉云祭地方澤象后妃者天有后妃四星天子象天后象地后妃是其配合也云及社稷者天有天社之星祭社之位象焉故

云及社稷之席之席之言結五帝已下也孝經說云祭
牲繭栗者據祭地或象天酒旗坐星酒旗星名云厨倉
具黍稷者厨倉亦星名言厨倉所以具黍稷以祭祀云
布席極敬心也者總結語也國語曰以下者欲見巫能
制神之虔位者必由精爽之意云精爽不攜貳者言其
專一也云上下比義者上謂天神下謂地祇能比方尊
卑大小之義言聖能通知神意云神明降之者正謂神
來降於其身言在男曰覡在女曰巫者男子陽有兩稱
名巫名覡女子陰不變直名巫無覡稱言今之以冬日
已下欲言今世郭巫巫感世間之事故鄭痛之以冬日
至致天神人鬼以夏至致地示物魍以禴國之凶荒
民之札喪注天人陽也地物陰也陽氣升而祭鬼神陰
氣升而祭地祇物鬼所以順其為人與物也致人鬼於

祖廟致物鬼於壇壇蓋用祭天地之明日百物之神曰

鬼春秋傳曰螭鬼魍魎杜子春云禴除也玄謂此禴讀

如潰癰之潰音義

鬼眉祕反禴依注胡對反劉又戶外反札側八反又音截蟬音善螭勅知

反疏

釋曰言以冬至夏至夏至夏至此則大司樂云冬至於地上之圜丘奏之若樂六變天神皆降夏至

於澤中之方丘奏之地祇皆出是也但其時天神地祇皆降仍於祭天之明日更祭此等小神祇故於此別之也注釋曰鄭云天人陽也者此解冬日至祭天神人鬼之意以其陽故十一月一陽生之月當陽氣升而祭之也云地物陰也者此解夏日至祭地祇之意以其陰故五月一陰生之日當陰氣升而祭之也云所以順其為人與物也者各順陰陽而在冬夏至也云致人鬼於祖廟致物鬼於壇壇此鄭惟釋人鬼物鬼不言致天

神之處者文略亦當在墠壇也云蓋用祭天地之明日者當冬至夏至之日正祭天地之神永事繁不可兼祭此等雖無正文鄭以意量之故云蓋用祭天地之明日也云百物之神曰魍魎春秋傳曰螭魍魎者按左氏宣公三年楚子問鼎之大小輕重王孫滿對曰夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物故民入川澤山林不逢不若魍魎魍魎莫能逢之服氏注云螭山神獸形魍怪物魍魎木石之怪文十八年注螭山神獸形或曰如虎而散虎或曰魍人面獸身而四足好惑人山林異氣所生為人害如賈服義與鄭異鄭君則以螭魍魎為一物故云百物之神曰魍魎春秋螭鬼以證之經無魍魎連引之以國語木石之怪變魍魎賈服所注是也杜子春云禴除也後鄭云此禴請如潰癰之潰者就足子春之義以其癰潰則膿血除故請從之云此禴請從潰言此以對彼彼大祝云類造禴禴之禴禴為會合之義不為潰也

周禮注疏卷二十七

周禮注疏卷二十七考證

巾車象路朱樊纓七就疏經直云朱鄭知以朱飾勒者
○上朱字監本訛先今改正

木路前樊鵠纓疏且飾韋以為樊纓○韋監本訛作節
良今從注飾韋為樊改正之

王后之五路錫面朱總○張參五經文字云此總字宜
从忽作總者訛今釋文石經竝作總

及墓疏陳明器在道東西面○西面二字據士喪禮下

篇當作西北上

司常及國之大閭疏鄉之黨亦得與州同建旗可知○
旗監本訛旗又遂之都上從鄙同建旄都監本訛都
並以經之節次核定改正

又故王制云鷹隼擊然後罍羅設○鷹隼擊監本訛
作鳩化鷹今改正

皆畫其象焉家各象其號○象字石經訛作相又注樹
之於位朝者各就焉監本脫者字今補正

都宗人掌都宗祀之禮○宗石經作祭

凡以神仕者○仕序官作士經文互異石經人旁利缺
豈本作士而後人或添人旁既又去之與

周禮注疏卷二十七考證

周禮注疏卷二十八

漢鄭氏注 唐陸德明音義 賈公彥疏

夏官司馬第四

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃
立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國注政
正也政所以正不正者也孝經說曰政者正也正德名
以行道疏

注釋曰為正者取平正之義大司馬主六軍所以正諸侯違王命不正者故鄭云所以正

不正是以康子問政孔子云子帥以正孰敢不正考經說者是考經緯文云政者正也正德名以行道者亦是正者先自正己之德名以行道則天下自然正引之以證正不正之事

政官之屬大司馬

卿一人小司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人輿司

馬上士八人行司馬中士十有六人旅下士三十有二

人府六人史十有六人胥三十有二人徒三百有二十

人注與衆也行謂軍行列晉作六軍而有三行取名於

此音義

與音餘行戶剛反注同行行列也

疏

釋曰此序官從大司馬至府六人其數與諸官同自

史以下則與諸官皆云史十二人胥十二人徒百二十人獨此官史十有六人胥三十二人徒三百二十人與

諸官異者以大司馬大總六軍軍事尚嚴特須監察故
胥徒獨多是以襄公三年六月晉悼公會諸侯盟于雞
澤秋晉侯之弟楊干亂行於曲梁魏絳戮其僕晉侯怒
對曰使臣斯司馬臣聞師衆以順為武是其尚嚴也注
釋曰與衆者按左氏傳僖二十八年晉侯聽與人之誦
是與為衆之義也云行謂軍行列者詩云實彼周行是
行得為行列云晉作六軍而有三行取名於此者左氏
僖二十八年云晉侯作三行以禦狄注云晉置上中下
三軍今復增置三行避天子六軍之名以所加三軍
者謂之三行彼名軍為行取於此行司馬之名也 凡

制軍萬有二千五百人為軍王六軍大國三軍次國二
軍小國一軍軍將皆命卿二千有五百人為師師帥皆
中大夫五百人為旅旅帥皆下大夫百人為卒卒長皆

上士二十五人為兩兩司馬皆中士五人為伍伍皆有
長注軍師旅卒兩伍皆衆名也任一比兩一閭卒一族
旅一黨師一州軍一鄉家所出一人將帥長司馬者其
師吏也言軍將皆命卿則凡軍帥不特置選於六官六
鄉之吏自卿以下德任者使兼官焉鄭司農云王六軍
大國三軍次國二軍小國一軍故春秋傳有大國次國
小國又曰成國不過半天子之軍周為六軍諸侯之大
者三軍可也詩大雅常武曰赫赫明明王命卿士南仲

大祖大師皇父整我六師以修我戎既倣既戒惠此南
國大雅文王曰周王于邁六師及之此周為六軍之見
于經也春秋傳曰王使虢公命曲沃伯以一軍為晉侯
此小國一軍之見于傳也百人為卒二十五人為兩故
春秋傳曰廣有一卒卒偏之兩音義

軍將子匠反凡軍將將帥之類放此

帥所類反下將帥之字皆同卒子忽反後皆同卒長丁
大反卷內不出者放此比毗志反大祖音泰下大師及

下文大僕同皇父音甫倣本亦作敬疏釋曰云此大國
京領反見賢遍反下同廣光浪反次國小國者皆

以命數同者軍數則同則上公為大國侯伯為次國子
男為小國也魯是侯爵而魯頌云公徒三萬注云萬二

千五百人為軍大國三軍合三萬七千五百人言三萬者舉成數也然當公之時其實二軍故襄公十一年作三軍則前無三軍矣若僖公時有三軍則中間應有舍文詩言為三軍者作詩之人舉魯盛時而言若然魯公伯禽之時則三軍矣魯語子為三軍叔子曰不可又云今我小侯也明大侯之時有三軍矣鄭答林碩為三萬之大數者以實言之也此言軍將皆命卿及師帥皆中大夫旅帥皆下大夫卒長皆上士兩司馬皆中士伍皆有長者皆據在鄉為鄉大夫州長黨正族師閭胥比長時尊卑命數而言伍皆有長是比長下士不言皆下士者以衆多官卑故略而不言也注釋曰鄭以經伍兩卒旅師軍皆據在鄉內民數而言者以其凡出軍皆據六鄉為數是以小司徒云凡起徒役無過家一人是以鄭據在鄉之數而以家出一人結之也鄭云言凡軍將皆命卿則凡軍帥不特置選於六官六鄉之吏者鄭言選於六官者謂王朝六卿此六軍之將選選六

卿中有武者為軍將也又別言六鄉之吏者據六鄉大夫及州長黨正族師閭胥比長中有武者今出軍之時還遣在鄉所管之長為軍吏也鄭必知還遣本長為軍吏者見管子云因內政寄軍令且經並據在鄉時尊卑而言故知因遣其鄉之官而領之也是以州長職注云掌其戒令賞罰則是於軍因為師帥自黨已下注皆云因為旅帥因為卒長閭胥以下雖不言因為義可知又云自卿以下德任者使兼官焉者按大司馬云師都載旃鄉遂載物鄭云鄉遂大夫或載旃或載物衆屬軍吏無所將則自卿已下至伍長有武德堪任為軍之吏者乃兼官兼官者在鄉為鄉官在軍為軍吏若無武德不堪任為軍吏者則衆屬他軍吏身不得為軍吏是無所將也是以詩云韎韐有奭以作六師鄭云諸侯世子除三年之喪未遇爵命服士服而來時有征伐之事天子除以其賢任為軍將是代為軍將之事則王朝之官有武德者皆可代為軍吏也先鄭云王六軍已下復引諸文

者以當時有不信周禮者故引為證言春秋有大國有次國有小國者此非春秋正文成三年冬十一月晉侯使荀庚來聘衛侯使孫良夫來聘公問諸臧宣叔曰中行伯之於晉其位在三孫子之於衛也位為上卿將誰先對曰次國之上卿當大國之中中當其下下當其上大夫小國之上卿當大國之下卿中當其上大夫下當其下大夫上下如是古之制也衛在晉不得為次國晉為盟主其將先之丙午盟晉丁未盟衛蓋指此為大國次國小國也云又曰成國不過半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也者襄十四年晉侯舍新軍禮也成國禮不過半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也晉雖為侯爵以其為霸主得置三軍故為禮也云此周為六軍之見于經也者此引春秋及大雅常武與文王皆是正經故云之見于經也此經言軍而詩云師者此皆軍也故鄭答林碩云軍者兵之大名軍禮重言軍為其大也故春秋之兵雖有累萬之衆皆稱師詩云

六師即六軍也然軍旅卒兩皆衆名獨舉師者按易師
彖云師貞丈人吉无咎軍二千五百人為師丈之言長
也以法度為人之長故吉无咎謂天子諸侯而主軍軍
將皆命卿天子六軍兵衆之名移矣正言師者出兵而
多以軍為名次以師名少旅為名言衆舉中言之也由
此言之故以師為大名不言軍為其大悉不言旅為其
中故以師表名見其得中以兼上下言多以軍為名謂
征伐次以師為名謂君行師從少以旅為名謂卿行旅
從之時也云春秋傳曰王使虢公命曲沃伯以一軍為
晉侯此小國一軍之見於傳者莊十六年傳文以其新
并晉國雖為侯爵以小國軍法命之故一軍也云故春
秋傳曰廣有一卒卒偏之兩者宣十二年樂武子說楚
之軍法云其君之戎分為二廣服氏云左右廣各十五
乘廣有一卒服氏云百人為卒言廣有一卒為承也卒
偏之兩服氏云五十人曰偏二十五人曰兩廣既有一
卒為承承有偏偏有兩故曰卒偏之兩引之以證卒是

百人兩為二一軍則二府六史胥十人徒百人疏

釋曰此非

常也有軍則置之無則已府史不言府二人史六人而逆言其數者欲見所置非常故倒言以見義也

司勲上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二

十人注故書勲作勛鄭司農云勛讀為勲勲功也此官

主功賞故曰掌六鄉賞地之法以等其功音義

勛音云反劉音

訓疏

釋曰此已下六十官以大司馬主軍法所有軍事及武勇官爵賞齊整齊之等皆屬馬序官前後亦

不據尊卑直取事急者居前事緩者居後是以司勲及馬質已下皆士官而居前射人諸子司士之等大夫官而居後也但司馬主征伐軍無賞士不往凡軍以賞為先故傳二十八年秋七月晉文公獻俘授職飲至大賞

武王入殷封功臣謀士師尚父為首故司勳列位在前
上士二人為官下士四人為之佐府二人主藏文書史
四人作文書草胥二人為什長徒二十人給徭役注釋
曰先鄭不從古書勛而從勳者勛是古字從今之勳也
云掌六鄉賞地之法以
等其功者司勳職文

馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人注質平

也主買馬平其大小之賈直音義

賈音嫁注及下同

疏

釋曰司馬者主

以供軍之用馬質主平馬賈買之故亦列職居前也然
不使與校人相近而在此者平馬大小賈直故使與量
人相近也以其主
司馬故屬夏官

量人下士二人府一人史四人徒八人注量猶度也謂

以丈尺度地音義

量音亮或音良下同度待洛反下同

疏

釋曰在此者以其掌營軍之壘

舍量其市朝州塗軍社之所里其中雖有餘事要以軍事為重故亦列職於此也

小子下士二人史一人徒八人注小子主祭祀之小事

疏

釋曰在此者以其職有掌小祭祀羞羊肆繫軍器師田掌斬牲徇陳之事故屬此也

羊人下士二人史一人賈二人徒八人疏

釋曰羊人在此者以其職

有掌羊牲又祭祀割牲等之事羊屬南方火司馬火官故在此按說卦云兌為羊注云其畜好剛鹵又易說云大山失金雞西嶽亡玉羊玉羊者西嶽之精而羊不在西方者羊有二義按五行傳云視之不明則有羊禍注云羊畜之遠視者屬視故列在夏官兌為羊又屬西方也

司燿下士二人徒六人注故書燿為燿杜子春云燿當
為燿書亦或為燿燿為私火玄謂燿讀如子若觀火之

觀今燕俗名湯熱為觀則燿火謂熱火與音義

燿古喚
反燿哉

約反李又音灼觀古
喚反下同與音餘

疏

釋曰在此者按其職有行火之
政令火屬南方故在此也注釋

曰子春不從古書燿還從燿燿為私火者民間理燬之
火為私火亦如後鄭為熱火也後鄭讀如子若觀火者
盤庚告其羣臣不欲從而匿情者子若觀熱也我有刑
罰如熱火可畏故引燕俗以湯熱為觀亦取熱火之義
後鄭云謂熱火與者對秋官司烜氏以夫燧取火於日
中為明者為冷火破字為疑故云與也孔安國以觀為
視我觀汝情如視火與鄭義異也若然司
烜氏不在此者彼取金義故在秋官也

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四

十人注固國所依阻者也國曰固野曰險易曰王公設

險以守其國疏

注釋曰鄭云固國所依阻者也者欲見固據在國而言云國曰固野曰險者對

下文司險是在野之義也以其掌固職云掌脩城郭溝池樹渠之固竝據國而言司險職云周知山林川澤之阻而達其道路皆據在野而言故知在野曰險又引易者易坎卦象云天險不可升地險山川丘陵王公設險以守其國引之證固是在國王公設之以守國若然易云王公設險險即此固以其言王公設之非是在野自然之險者也是對文則險固異散則險固通名也掌固司險在此者取整齊之義故也

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

掌疆中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人注

疆界也音義

疆居良反注及後同

疏

釋曰在此者按其職闕雖未知其事蓋掌守疆界亦是禁

戒之事故在此也

候人上士六人下士十有二人史六人徒百有二十人

注候候迎賓客之來者疏

釋曰在此者案其職云各掌其方之道治與其禁令以設

候人是候迎賓客之事故詩云彼候人兮荷戈與袂亦是武事故在此也

環人下士六人史二人徒十有二人注環猶卻也以勇

力卻敵音義

環戶關反劉戶串反卻起略反下同

疏

釋曰在此者按其職云掌致師察軍慝皆

是軍師之事
故在此也

挈壺氏下士六人史二人徒十有二人注挈讀如絜髮

之絜壺盛水器也世主挈壺水以為漏音義

挈劉苦結反一音結

又戶結反

疏

釋曰在此者按其職云掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧又云凡軍事懸

壺以序聚櫟皆為軍事故在此也注釋曰鄭讀挈如絜髮之絜者詩云總角之晏毛傳云總角結髮此鄭依毛傳絜即結之義也鄭云世主挈壺水以為漏者以其稱氏此則官有世功則以官為氏故以世主解之也

射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人

胥二人徒二十人疏

釋曰在此者以其主射事射即武事故在此也

服不氏下士一人徒四人注服不服不服之獸者疏

釋曰

在此者以其服不服之獸象王者伐叛柔服之義故在此也

射鳥氏下士一人徒四人音義

射食亦反

疏

釋曰在此者按其職云掌射鳥

亦是武事在此宜也

羅氏下士一人徒八人注能以羅罔搏鳥者郊特牲曰

大羅氏天子之掌鳥獸者音義

搏音博一音付本又作捕音步

疏

釋曰在此

者按其職云掌羅鳥羅亦是武事故在此也注釋曰引郊特牲云大羅氏天子之掌鳥獸者按彼云大羅氏天子之掌鳥獸者諸侯貢屬焉彼大羅氏與此羅氏為一彼稱大對諸侯此直曰羅氏無所對故不稱大此職唯

羅鳥不主獸彼兼言獸者諸侯所貢鳥獸屬焉則兼掌所貢之獸也

掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人注畜謂斂而

養之音義

畜許六反注同劉許又反

疏

釋曰在此者按其職云掌養鳥而阜蕃教擾之是專養鳥

其職注謂鷩鷩之屬是斂而養之鳥是羽蟲屬南方故在此也

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人史

四人胥四人徒四十人疏

釋曰在此者以其職云掌以德詔爵以功詔祿與大司馬

云進賢興功同故列職於此也

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人徒

二十人注諸子主公卿大夫士之子者或曰庶子疏

釋曰

在此者按其職云若有甲兵之事則授之車甲故亦在此也注釋曰鄭云諸子主公卿大夫士之子者按其職云掌國子之倅倅副代父者是公卿大夫士之適子皆是倅故鄭歷言之云或曰庶子者按禮記燕義稱此諸子為庶子故言或曰以其燕禮有庶子執燭之事彼稱諸子謂之庶子故燕義兼說天子諸子之事諸庶為一皆掌公卿大夫士之適故通謂之庶子也

司右上士二人下士四人府四人史四人胥八人徒八

十人注右謂有勇力之士充王車右疏

釋曰在此者王車之右執干戈

以衛王亦是武事故在此也注釋曰鄭知勇力者其職云國之勇力之士能用五兵者屬焉鄭云選右當於中

是用勇力
充之者也

虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人胥

八十人虎士八百人注不言徒曰虎士則虎士徒之選

有勇力者音義

賁音奔
下同

疏

釋曰在此者亦衛守王在此
宜也注釋曰鄭云不言徒曰

虎士則虎士徒之選有勇力者以其在胥下例皆是徒
今不言徒而曰虎士明先是徒之選有勇力者乃為之
以當
徒處

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人疏

釋

在此者按其職云掌執戈盾夾王車而趨左八人右八
人車止則持輪言旅見其衆言賁見其勇亦是衛守王

事故在
此也

節服氏下士八人徒四人注世為王節所衣服音義

為子

偽疏釋曰在此者按其職云郊祀二人執戈送逆尸從
反疏車亦是武事故在此也注釋曰鄭云世為王節所
衣服者以其著服與王為節而稱氏故知官有世功則
曰官族然凡稱氏者鄭雖不釋為世功但注有詳略從
可知也

方相氏狂夫四人注方相猶言放想可畏怖之貌音義

放方丈反本疏釋曰在此者按其職云蒙熊皮黃金四
或作說音同目玄衣朱裳執戈揚盾可畏怖亦是武
事故在此也注釋曰鄭云方相猶言放想者
漢時有此語是可畏怖之貌故云方相也

大僕下大夫二人小臣上士四人祭僕中士六人御僕
下士十有二人府二人史四人胥二人徒二十人注僕
侍御於尊者之名大僕其長也疏

釋曰在此者凡言僕御者是武衛之事又

太僕職凡軍旅田役贊王鼓故凡僕御皆連類在此也
太僕已下四官因仍同府史之等者太僕已下至御僕
乃是別職同官故同府史也小臣其職云掌王之小命
詔相王之小法儀祭僕其職云掌受命於王以視祭祀
御僕其職云掌羣吏之逆及庶民之復太僕為長故連
類在此若然府史胥徒在御僕下者是四官別職同官
故共府史胥徒也

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人注此

吏而曰隸以其事褻音義

褻息列反

疏

釋曰在此者以僕皆在此故亦在此但所

掌事褻故別官職不屬太僕注釋曰鄭云此吏而曰隸以其事褻者此經言下士二人即是吏按秋官有罪隸已下是奴稱隸以其掌褻故與賤同稱隸也

弁師下士二人工四人史二人徒四人注弁者古冠之

大稱委貌緇布曰冠音義

弁皮彥反稱尺證反

疏

釋曰在此者以夏物長大而盛

壯人年長大乃冠以象夏故不同司服在春官而在此也注釋曰按禮記郊特牲及士冠記皆云夏收殷尋周弁三代皆祭冠則弁亦冕也即是六冕皆得稱弁若然皮弁爵弁自然是弁故鄭云弁者古冠之大稱也云委貌緇布曰冠者此二者對皮弁爵弁六冕惟曰冠若散文亦得言弁故司服云凡田冠弁服凶事服弁服皆得

言弁也

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒

八十人注甲今之鎧也司甲兵戈盾官之長音義

鎧告愛反

盾常允反

疏

釋曰在此者其職雖闕但甲者軍師所用

又音允

在此宜也注釋曰言甲今之鎧者今古用

物不同其名亦異古用皮謂之甲今用金謂之鎧從金

為字也云司甲兵戈盾官之長者以其此官下大夫又

在上已下皆士官故云長也

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人疏

釋曰

在此者按其職云掌五兵五盾及授兵從司馬之法此亦為軍事在此宜也

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人注戈今時句

子戟音義

句古侯反
子音結

疏

釋曰在此者按其職云祭祀授旅賁父故士戈盾授舞者兵皆

武事故在此也注釋曰按冬官治氏為戈戟戈則兩刃長六尺六寸戟則三刃長丈六尺形既不同鄭云戈句子戟而為一物解之者鄭舉漢法以況之漢時見戈有旁出者為句子亦名胡子故疏戈為句子戟也

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人

徒八十人注司弓矢弓弩矢箠官之長音義

箠音服

疏

釋曰

在此者按其職云掌六弓四弩八矢給武之所用在此宜也注釋曰云司弓矢弓弩矢箠官之長者司弓矢下大夫已下繕人橐人皆士官故得與之為長也鄭云司弓弩即繕人也

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二

十人注繕之言勁也善也疏

釋曰在此者按其職云掌王之用弓弩矢箠亦是武

事故在此也注釋曰云繕之言勁也善也者以其所掌弓弩有堅勁而善堪為王用者乃入繕人以共王故鄭為此解之也

橐人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人注鄭

司農云橐讀為芻橐之橐箭幹謂之橐此官主弓弩箭

矢故謂之橐人音義

橐古老反幹如字沈古早反

疏

釋曰在此者按其職云掌六弓

八矢四弩是軍事所用故在此也注釋曰先鄭云箭幹謂之橐按冬官矢人云以其弩厚為之羽深後鄭云弩

讀為橐謂矢幹古文假借字則此橐人非直掌矢橐兼主弓弩矢箠等而云橐人者以橐為主耳故云此官主弓弩箭矢故謂之橐人

戎右中大夫二人上士二人注右者參乘此充戎路之

右田獵亦為之右焉音義

乘繩證反

䟽

釋曰此戎右并下僕馭在此者皆是防衛

之官故皆在此注釋曰云右者參乘者若在軍為元帥則將居鼓下將在中御者在左若几平兵車則射者左御者居中若在國則尊者左御者亦中央其右是勇力之士執干戈常在左右故云右者參乘也云此充戎路之右田獵亦為之右者按巾車王路有五按下文僕亦有五惟此戎右已下有三不見王路記之右又不見木路田路之右者以田戎相類齊祀相因故以類相兼故戎右兼田右齊右兼祀右若然僕有五不兼者僕雖

於右是以六藝之中有五御而不言右也按巾車玉路居前戎路在後此右在前又戎右中大夫齊右下大夫道右上士戎右官又尊者夏官主事尚威武故戎右居前使官尊也

齊右下大夫二人注充玉路金路之右音義

齊側皆反下齊僕并

注疏注釋曰充金路為主故云齊按曲禮云立如齊注齊謂祭祀時則齊雖施於祭前當祭時亦名齊故得兼金玉二路而鄭不言亦以其齊同故也

道右上士二人注充象路之右疏

釋曰在朝所以行道是以名車為道車以

巾車五路差之上已有玉金革木之等此道右當充象路之右可知不兼而官卑者以其上四事行事簡故使兼此道右日日視朝行事繁故不兼以其事卑於齊戎之等故官職卑也

大馭中大夫二人注馭之最尊音義

馭音御 疏釋曰在此

守之事在此宜也注釋曰云馭之最尊者以其御王路以祀故云最尊以是特尊不與下同名僕而謂之大馭也若然戎右在前尚威武此大馭在前者以其僕雖駕馭為難仍非武事故退戎僕於後進大馭於前也仍尊戎僕在齊僕之上而使中大夫為之與戎右尊卑同也

戎僕中大夫二人注馭言僕者此亦侍御於車疏

注釋曰上

太僕已下言僕並是侍御之官稱僕今此馭車之人亦言僕者在車亦是侍御之類故云亦侍御於車也

齊僕下大夫二人注古者王將朝覲會同必齊所以敬

宗廟及神明音義

朝直達反後朝覲皆同

疏

注釋曰齊而敬神明者按曲禮下注云春

夏受贊於朝受享於廟秋冬一受之於廟是朝覲敬宗廟按覲禮及司儀會同之時設方明於壇上設六玉以禮方明之神是會同敬神明巾車云金路建大旂以賓則金路主為賓路賓路則諸侯與王行朝覲會同之禮故鄭以朝覲會同釋齊也

道僕上士十有二人注王朝朝莫夕主御王以與諸臣

行先王之道音義

朝朝上如字下疏

釋曰按上齊右已直違反莫音暮下至齊僕皆二人

唯戎右與道僕人數多者則戎右有所斬殺故左氏傳晉縛秦囚萊駒為右使萊駒斬之故人多也道僕所以特多者以朝夕在朝來往駕脫難而且煩故人最多也注釋曰鄭云王朝朝莫夕主御者此釋人多之意云王以與諸臣行先王之道者此釋稱道之言也

田僕上士十有二人注

釋曰人亦多者王有四時之田兼有國園遊獵及取鮮獸之等

亦是事繁而難故亦特多也

馭夫中士二十人下士四十人疏

釋曰按其職云掌馭貳車從車使車之等

馭僕之類故亦在此馭夫總六十人按校人三乘為阜阜一趣馬三阜為繫繫一馭夫則馬三十六匹一馭夫計良二千一百六十匹則六十馭夫又駕六麗一師六師一趣馬六趣馬一馭夫則一馭夫主四百三十二匹駕千二百九十六匹則馭夫三人并前六十三人與此不合者蓋此序官脫三人也

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人史

八人胥八人徒八十人注校之為言校也主馬者必仍

校視之校人馬官之長音義

校戶敎反字從木若從手旁作是比校之字耳今人

多亂之注校

疏

釋曰在此者以馬共軍所用故其職云凡軍事物馬而頒之故在此官特尊而

多者以王馬多故也注釋曰云校之為言校也者讀從曲禮與少儀效馬效羊取效見義以其養官畜者必效見之故鄭云主馬者必仍校視之仍者相仍有時數數程見之也云校人馬官之長者與下趣馬至圉人為長有事皆取長官法度

趣馬下士卓一人徒四人注趣馬趣養馬者也鄭司農

說以詩曰蹶維趣馬音義

趣七口反劉清頤反注同卓才早反趣養清頤反又七口

反一音七句

疏

釋曰在此者按其職云掌正良馬而齊其飲食是以鄭云趣馬趣養馬者故在

此也注釋曰先鄭說以詩云蹶維趣馬者彼詩是刺幽王之詩其時臣名蹶惟作趣馬之官權寵之例引以證趣馬是官名也

巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二十人注巫馬知馬祖先牧馬社馬步之神者馬疾若有犯

馬則知之以使與醫同職疏

釋曰巫知馬祟醫知馬病故連類在此也

者治馬死生須知馬情故有賈人也王釋曰馬祖之等並在下文有人犯者與為祟立則知之為之謝過必醫同職者巫言無祟則是時氣及損傷付醫治之故二官同職也

牧師下士四人胥四人徒四十人注主牧放馬而養之

音義

牧舊音目劉音茂沈音木疏釋曰在此者按其職云掌牧地是故馬故與牧人連類在此也

度人下士閑二人史二人徒二十人注度之言數也音

義

度所求反數色主反數之同

疏

釋曰在此者按其職云掌十有二閑之政阜馬佚特之等故與馬官

連類在此也

圉師乘一人徒二人圉人良馬匹一人駑馬麗一人注

養馬曰圉四馬為乘良善也麗耦也音義

圉魚呂反乘繩證反注同

麗如疏

釋曰在此者以其掌養馬也圉人在此者按其職云掌養馬芻牧之事以役圉師亦是為馬故

亦連類在此也

職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府四人史十有六人胥十有六人徒百有六十人注職主也主四方之職貢者職方氏主四方官之長疏釋曰在此者司馬主九畿職方制其貢事相成故在此官尊而人多以其主天下人民貢賦之事事繁故也注釋曰云主四方官之長者與下諸言方者為長也

土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人徒

五十人注土方氏主四方邦國之土地疏

釋曰在此者按其職云以

土地相宅而建邦國都鄙與職方連類在此也故主四方邦國之土地

懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人注

懷來也主來四方之民及其物疏

釋曰在此者按其職云掌來遠方之民致

方貢致遠物故與職方連類在此也

合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人注

合方氏主合同四方之事疏

釋曰在此者按其職云掌達天下之道路通其財利

同其數器故注云主合同四方之事故亦連類在此也

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人注

訓道也主教道四方之民音義

道音導下同

疏

釋曰在此者按其職云掌

道四方之政事與其上下之志誦四方之傳道故注云教導四方之民故連類在此也

形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人注

形方氏主制四方邦國之形體疏

釋曰在此者按其職云掌制邦國之地域

而正其封疆故注云主制四方邦國之形體故連類在此也

山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四

十人疏

釋曰在此者按其職云掌山林之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物按王

制云名山大澤不以封故天子立山師以遙掌之使貢故與職方亦連類在此也

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四

十人疏

釋曰在此者按其職與山師同故亦連類在此

逢師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八

十人注逢地之廣平者音義

逢音原

疏

釋曰在此者按其職云掌四方之地

名辨其丘陵墳衍原隰之名故連類在此也注釋曰云逢地之廣平者爾雅文也

匡人中士四人史四人徒八人注匡正也主正諸侯以

法則疏

釋曰在此者按其職云掌達法則匡邦國而觀其愚使無敢反側以聽王命注云主正諸侯以

法則故連類在此也

禪人中士四人史四人徒八人注禪人主禪序王意以

語天下音義

揮他南反與探同語魚據反

疏

釋曰在此者按其職云掌誦王志道國之政事

以巡天下之邦國而語之故注云主揮序王意以語天下故連類在此也

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史

八人胥八人徒八十人注都王子弟所封及三公采地

也司馬主其軍賦疏

釋曰言每都上士二人已下者此王自以臣為司馬違掌都內故其

職云掌都之士庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令聽於國司馬既是軍故在此也注釋曰鄭據何知都惟有王子弟所封及三公采地不通卿大夫者案司裘云諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯卿不入諸侯之中故知義然云司馬主其軍賦者即司馬法云成出士十人徒二十人之等竝是都司馬所主也

家司馬各使其臣以正於公司馬注家卿大夫采地正
猶聽也公司馬國司馬也卿大夫之采地王不特置司
馬各自使其家臣為司馬主其地之軍賦往聽政於王
之司馬王之司馬其以王命來有事則曰國司馬疏

注釋

曰云家卿大夫采地者接載師職家邑任稍地謂大夫
采地小都任縣地謂卿之采地大都任疆地謂三公采
地則卿入小都中今此經直言家而小都入家中不在
上都中者司馬主軍事嚴凝為主須辨尊卑故依司裘
卿與大夫不得稱諸侯者為家又不使王臣為之也若
然都宗人家宗人及都士家士皆使王臣為之者都家
宗人有祖王之廟九皇六十四氏王所當祭故使王臣
為之都家之士以獄訟刑罪王政之重非王臣不決故

亦使王臣為之但非嚴凝故卿入都耳云王之司馬其
以王命來有事則曰國司馬者其職一以聽於國司馬
對此從下向上
則曰公司馬

周禮注疏卷二十八

周禮注疏卷二十八考證

凡軍制卒長皆上士二十五人為兩○石經上士下作
二十有五人當從之又注卒一族族監本訛作旅今
改正

疏是以州長職注云掌其戒令賞罰則是於軍因為
師帥○監本脫則是於軍因為師七字今考州長注
補之

節服氏疏故知官有世功則曰官族○族監本訛旅今

据左傳改正

大馭疏此大馭在前者○大馭監本訛戎僕今據下文
云退戎僕於後進大馭於前改正之

趣馬下士皂一人徒四人○下士無員數疑有脫文以
立政與虎賁綴衣並列推之未必即以皂為下士也

周禮注疏卷二十八考證

謹案卷二十七第八頁前八行金路無錫刊本錫
訛錫今改

第二十八頁後二行旌旗之細者也刊本旗訛旆
據鄭注改

第二十九頁後五行疏諸侯建旂刊本旂訛旗今
改

第三十四頁後五行疏春秋文二年刊本春秋訛
左傳今改

卷二十八第三頁後四行疏三萬之大數刊本三
訛二今改

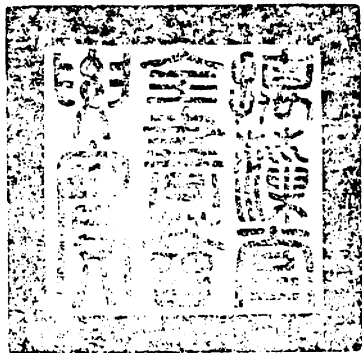
第五頁前四行疏多以軍為名利本多訛軍今改
第九頁前二行伐叛柔服之義刊本伐訛伏據毛
本改

第十二頁後八行疏箭幹謂之豪刊本幹字脫據
毛本增

第二十頁前四行注及三公采地也刊本公字下

衍衆字據毛本刪





覆校官編修臣劉種之

校對官編修臣李光雲

謄錄舉人臣張慎和